

Руководство к написанию творческой работы в ТТРШ.

1. Общие положения

1.1 Творческая работа - это учебный процесс, в ходе которого ученик применяет приобретенные знания, а также навыки индивидуальной работы, развивает творческие способности, закрепляет и дополняет усвоенное.

1.2 В качестве творческой работы может быть представлено:

- исследование;
- организация концерта, соревнования, конференции или другого общешкольного мероприятия;
- проект по искусству или рукоделию;
- участие в городской, республиканской или международной олимпиаде, требующей долговременной подготовки;
- фото или художественная выставка, которая была экспонирована в школе;
- создание учебного материала;
- создание комплекта пространственных математических фигур;
- составление пищевой калькуляции;
- создание собственного музыкального произведения;
- создание самодеятельной программы;
- поэзия и ее представление;
- анализ посещения театрального представления, музея, выставки или фильма; □ другая творческая деятельность.

1.2.1 Проект представляет собой целостную работу, с четко поставленными целями.

Проект дает навыки организации, управления, работы в команде, а также начальные навыки составления бюджета и т.д. В зависимости от темы проект может включать в себя различные виды творческой работы, например, небольшое исследование, выступления учеников, презентации, организация выставок и т.д.

1.2.2 Творческая работа, представляющая собой музыкальное произведение или предмет искусства собственного сочинения, включает в себя воплощение новых идей, самовыражение и расширение кругозора.

1.2.3 В случае создания художественной, музыкальной или проектной работы, ученик составляет письменный отчет, который включает в себя следующие части: титульный лист, содержание, введение, описание хода работы, заключение, использованная литература.

1.2.4 Письменный отчет создается в печатном виде согласно руководству (см Приложение 1)

2. Тема и руководитель

2.1 Творческую работу можно выполнить исходя из следующих областей предписанных в государственной программе: язык и литература, иностранные языки, математика, естествознание, социальные науки, художественные науки, технология, физкультура.

2.2 В течение первой недели второй четверти учеников 7-8 классов уведомляют о возможных темах творческой работы и их руководителях. Данная информация выставляется на сайт школы. Ученики могут предлагать также свои темы.

2.3 Руководителем работы может являться учитель-предметник. В некоторых случаях руководителем может быть специалист в области темы творческой работы. Если тема предполагает собой интеграцию нескольких предметов, то руководителем могут быть сразу два учителя.

2.4 Руководитель и ученик должны составить план, который подтверждает своевременное выполнение работы.

3. Проведение и оформление

3.1 Работа проводится в течение 7-ого и 8-ого классов и заканчивается защитой.

3.2 Работа может проводиться индивидуально или в группе. В случае групповой работы вклад каждого ученика должен быть выделен отдельно.

3.3 Творческая работа также считается выполненной если ученик входит в первую десятку на областных или республиканских конкурсах, соревнованиях или олимпиадах.

4. Защита

4.1 Творческая работа заканчивается защитой, которая проходит два раза в год - в январе и в мае.

4.2 Для допуска к защите ученик должен предоставить за неделю итоговый отчет (см Приложение 1) с оценкой руководителя. Необходимо сдать готовую работу.

4.3 В состав комиссии должно входить минимум 3 человека: завуч - председатель комиссии, а также учителя, связанные с областью темы творческой работы. Предложения к составу комиссии могут делать методические объединения или классные руководители.

4.4 Работу комиссии регулирует председатель комиссии.

5. Оценивание

5.1 Творческие работы оценивает комиссия.

5.2 Творческие работы оцениваются по пятибалльной шкале, где 5 - "очень хорошо", 4 "хорошо", 3 - "удовлетворительно", 2 - "неудовлетворительно", 1 - "слабо".

5.3 При оценивании творческой работы учитываются следующие компоненты:

- насколько работа отвечает теме;
- достижение поставленных целей;
- оформление творческой работы;
- оригинальность творческой работы;
- оформление отчета о проделанной работе;
- оформление презентации и наглядность;
- представление презентации.

5.4 Если творческая работа оценивается на оценку "неудовлетворительно" (оценка 1 или 2), то назначается повторная защита.

5.5 Оценка творческой работы заносится в протокол. В электронном журнале открывается графа творческой работы, куда классный руководитель заносит результат.

5.6 Оценка вместе с темой творческой работы заносится в диплом о среднем образовании.