



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



стр. 3-4

рождественский триллер
с хорошим концом



стр. 2-3

ЮБИЛЯРЫ - 2014



стр. 5-6

ЗНАНИЯ, КОТОРЫЕ МОГУТ
СПАСТИ ЖИЗНЬ



стр. 7-8

БРОНЗОВАЯ МЕДАЛЬ
ПАУЛЯ

ЮБИЛЯРЫ – 2014



15 января – **Вера Аузина**



5 февраля – **Татьяна Белоусова**



11 февраля – **Ольга Михайлова**



26 февраля – **Любовь Орган**



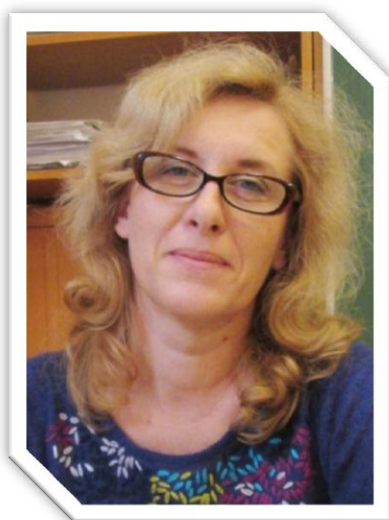
27 февраля – **Виктор Лешкин**



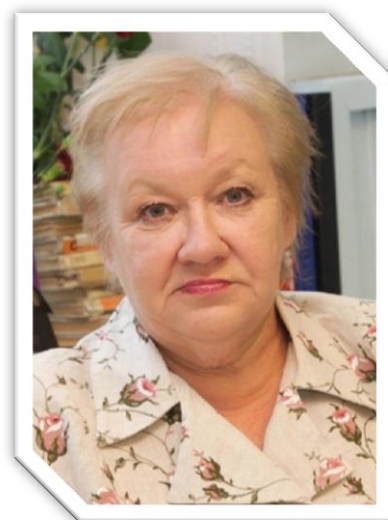
29 апреля – **Любовь Кирилаха**



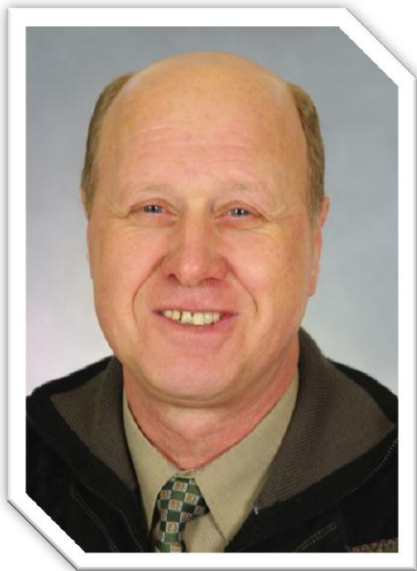
23 мая – **Елена Матвеева**



13 июня – **Эльвира Велицкая**



14 июля – **Татьяна Тимофеева**



5 августа – Вячеслав Тулубьев



20 октября – Валентина Стеснягина



5 ноября – Надежда Компус.

Из тех, кто уже не работает, 4 сентября 90-летие отмечает **Надежда Бензик**, 15 сентября 85 лет исполняется **Надежде Орловой**, а **Тамара Потапова** отмечает 75-летний юбилей 5 ноября. Наши поздравления и самые добрые пожелания!



ПОЛУНОЧНОЕ ДЕПО рождественский триллер с хорошим концом

Стемнело. Снег все сыпал и сыпал, словно силился скрыть землю под своей прохладной серебристой пеленой. Заснеженная дорога ловко петляла между домами, и вид у нее был такой мирный и безмятежный, словно, того и гляди, из-за поворота должен был показаться красный грузовик с надписью «Coca-Cola» и улыбчивым Сантой за рулем.

Несмотря на поздний час (близилась полночь), на улице былолюдно, повсюду слышался залиvistый развеселый смех. В обшарпанной девятиэтажке никто не спал — в каждой квартире мыли мандарины, строгали салаты, накрывали на стол, предвкушали бой курантов и речь президента — словом, делали то же, что делают и, вероятно, будут делать миллионы людей в новогоднюю ночь.

Только в одной квартире не было слышно музыки, смеха и запаха мандаринов. За обшарпанной грязно-зеленой дверью было холодно и темно. В единственной комнате, заставленной разнокалиберной мебелью, пахло сыростью и водкой. В углу стояла скособооченная облезлая елка с жалким, почти извиняющимся видом. Ее тонкие, уже обсыпавшиеся ветви словно говорили: «Это невозможно, простите. Мы не можем принести ни капли уюта и праздника в этот бедлам». По всей комнате были в беспорядке раскиданы мелко исписанные листы, они валялись повсюду — на кровати, на старом пианино, на подоконнике... Среди всей этой разрухи на полу сидел человек в засаленной белой рубашке и что-то горестно бормотал себе под нос, перебирая в руках какие-то бумаги. Еще раз уныло вздохнув, он махнул рукой и бросил их на пол к остальным.

— Пошли вы все к черту! — простонал он, пнув тощую черную кошку, пристроившуюся рядом.

Животное тут же вскочило и сердито зашипело. Человек, ругаясь, на чем свет стоит и проклиная весь мир, медленно поднялся с пола и пошел в прихожую. Кошка тоже выскочила из комнаты и отправилась на кухню лакать пролитое на пол молоко. Человек щелкнул выключателем и подошел к зеркалу. Блеклый свет единственной лампы, словно нехотя, упал на его лицо. Это был еще совсем молодой мужчина. Его

тусклые серые глаза смотрели устало и презрительно, бритва давно не касалась впалых щек. Бросив полный ненависти взгляд своему отражению, он надел пиджак и вышел в ночь. Он побрел, куда глаза глядят, дрожа от холода и усталости.

— Уже совсем скоро! — возбужденно крикнул кто-то.

Мужчина посмотрел на старые наручные часы: одиннадцать сорок пять. Вдруг сзади него раздался шум двигателя. Он обернулся и увидел троллейбус. Это был ни чем не примечательный дряхлый троллейбус, который следовало бы списать в металлолом хотя бы из соображений безопасности. К удивлению Мужчины, троллейбус вдруг остановился и приветливо раскрыл перед ним двери — насколько приветливым могло быть что-то, связанное с этой древней машиной.

— Вы заходите? — крикнул водитель, тощий серый человечек с воспаленными глазами.

— А куда вы едете? — растерянно спросил Мужчина.

— Разве вам не все равно?

— Верно. Мне абсолютно все равно.

— Тогда это ваш троллейбус.

Был ли виной тому холод, близость досадного праздника или водка, но он, недолго думая, залез в троллейбус и сел у окна. Едва он вошел, двери захлопнулись, и, трясаясь, словно старая колымага, троллейбус потащился вперед. Мимо проносились дома и украшенные новогодней бижутерией витрины магазинов, где-то в отдалении гремела музыка, стайка детей играла со взрослыми в салки и радостно визжала...

Троллейбус медленно катился по дороге. Мужчина уснул. Никто не смог бы точно сказать, сколько он проспал, когда троллейбус, наконец, остановился и водитель стал трясти его за плечо.

— Просыпайтесь! Мы приехали.

— Приехали куда?

— В «Полуночное депо», разумеется.

Мужчина пожал плечами и вышел из троллейбуса вслед за водителем. Он хотел было спросить, что это за место — «Полуночное депо», но потом раздумал. Какая, в конце концов, разница, что это такое? Водитель вдруг остановился и пристально посмотрел на Мужчину. Тот невольно отпрянул, только сейчас заметив, что водитель переодет в Деда Мороза. Правда, его красная шуба порвалась и истлела, а мех свалился и посерел.

— Теперь, пожалуй, я должен объяснить вам правила.

— Что?.. Вы о чем?

— О правилах «Полуночного депо», разумеется! Как вы



можете не понимать таких простых вещей? А еще писатель, называется.

— Откуда вы знаете, что я — писатель? — насторожился Мужчина.

Водитель пожал плечами и скорбно усмехнулся.

— Вы — писатель, я — Дед Мороз. Что в этом такого?

— Постойте, вы хотите сказать, что вы тот самый Дедушка Мороз, который дарит подарки детишкам? — Мужчина рассмеялся. — Я представлял его несколько иначе.

— Ну да, я Дед Мороз. Вернее, был им при жизни. У меня было даже имя, но я не помню его. Помню только, что был безработным актером. Каждый Новый год я одевал этот костюм и отправлялся по домам развлекать людей. Дети радовались при виде меня, и это было чудесно. Но мне платили гроши, и я не мог прокормить свою семью... Тогда жена забрала дочку и ушла к другому. А я пошел сюда, — он кивнул в сторону гаражей, — и... Короче, так я и стал провожатым в «Полуночное депо». И теперь я — Санта Клаус!

— Не понимаю... Ничего не...

— Вам предстоит пройти одно небольшое испытание, — невозмутимо перебил его воскресший Санта-Клаус, — вы должны просто идти вперед, понимаете? Не останавливаться ни на секунду, вперед и только вперед. Понимаете?

— По правде говоря, я понятия не имею, о чем вы...

Санта крепко схватил его за плечо и втолкнул внутрь здания. Там было светло и пахло чем-то горьким. Грязные желтовато-зеленые стены были увиты тусклыми голубыми фонариками. Кругом стояли старые автобусы и несколько маршрутных такси.

— Да что... — начал было он, но Санта в очередной раз перебил его:

— Помните, дружище, ни шагу влево, вправо или назад. Если все же пройдете... это на память, — он сунул ему в карман маленькую красную карточку, увитую остролистом, с белой надписью «Полуночное депо», — Давайте, я верю в вас!

Тут все закружилось и куда-то исчезло. Мужчина стоял один в гараже. Он еще раз огляделся и вдруг увидел то, что раньше ускользнуло от его внимания: вдоль стен сидели люди. Не двое и не трое — их было множество... Они сидели, прислонившись к стенам, и словно спали... вот только едва ли им было суждено проснуться.

— Помните, только вперед! Если не хотите уснуть здесь, как они! — раздался голос Санты из старого радиоприемника над входом.

Мужчина пожал плечами и медленно пошел вперед. Он протрезвел и теперь дрожал от страха.

— Ох, милый! — раздался сзади звонкий женский голос. — Я так соскучилась!

Он вздрогнул. «Ни шагу влево, вправо, не останавливаться ни на секунду», — словно прозвучал у него в голове голос Санты. Он замедлил шаг, но не остановился.

— Куда же ты? — заплакал голос.

Мужчина ускорил шаг и через несколько секунд голос постепенно замолк, словно колесико «громкость» медленно закрутили до отметки «minimum». Впереди стелился туман. Он набегал клочьями и сгущался. Подойдя ближе, он увидел, что это вовсе не туман, а пар, идущий от горячего чайника. О,

он прекрасно помнил этот чайник! Белый пузатый чайник, с золотой каемочкой вокруг тончайшего носика... Каждый Новый год, когда старшие пили шампанское, мама наливала ему чай из этого старого чайника. Где он теперь? Наверное, пылится в какой-нибудь коробке или давно превратился в грудку черепков.

На мгновение он почувствовал слабый аромат мяты и карамельного сиропа, а через секунду увидел всю семью за столом. Они сидели в ярко освещенной комнате и смеялись. Он почувствовал, как на глаза набегают слезы. Ему захотелось остановиться хоть на мгновение, сказать им хоть слово, пусть они и не услышат его, но... его взгляд упал на мертвецов у стен. Сделав над собой усилие, он ускорил шаг и прошел мимо...

— Я поеду домой! — вдруг донесся до него знакомый голос.

На мгновение его сердце замерло. Это был голос его сестры. Тут же он увидел и ее саму. Она была рассержена и встревожена. Ее глаза покраснели, а губы дрожали.

— Нет, нет, что ты делаешь, не делай этого! — мысленно молил он, почти остановившись.

— Больше не желаю с тобой разговаривать! — крикнула она и, схватив ключи от машины, пошла прочь.

— Нет, пожалуйста! — крикнул он, и его голос подхватило гулкое эхо.

Сколько раз он вспоминал тот день, сколько раз проклинал себя, что дал ей уйти, что не успокоил, не удержал ее. Она была так расстроена... Если бы тогда он утешил ее, она бы не разбилась, ни за что бы не разбилась...

Он почти остановился, на долю секунды ему показалось, что лучше остаться здесь, в этом подвале, прислониться к стене и уснуть вечным сном... но потом из последних сил он пошел вперед. Выход был уже совсем близко. Дверь была распахнута, черное небо смотрело прямо на него. Он уже решил, что испытания окончены, как услышал вой и рычание. У самого входа извивалась маленькая черная собачонка с тремя головами. У нее были гигантские глаза, налитые кровью. Однажды в детстве эта собачонка снилась ему под конец года каждую ночь, и потом долгое время он боялся закрывать глаза. Целый месяц после этих снов он

засыпал в кресле-качалке отца и боялся даже подходить к своей постели. Ему казалось, что Урси, как он называл собачонку, живет под его кроватью.

Урси все лаяла, выла и визжала, скаля длинные желтые клыки. Он шел медленно-медленно. До выхода оставалось чуть меньше метра. Он не мог пройти, не коснувшись собаки. Это был конец. Но морозный воздух взбудрил его, черное небо было совсем близко, он сделал шаг вперед и... вышел на улицу. В эту же минуту раздался грохот фейерверков. Он посмотрел на часы — двенадцать ноль-ноль...

В этот самый миг он проснулся в своей квартире, за столом. На улице вовсю палили, а его дверной звонок раскатисто дребезжал. Мужчина поднялся с места, недоуменно оглядываясь по сторонам. Что это? Ведь он только что был в «Полуночном депо» или... неужели это приснилось ему?

— Сейчас-сейчас, иду! — крикнул он и побежал открывать дверь.

На пороге стояла девушка.

— Ох, милый, я так соскучилась! С Новым годом! — она улыбнулась ему долгой сияющей улыбкой.

— Что? — он отступил на шаг и растерянно заморгал. — Ты ведь сказала, что мы...

— Нет-нет! Забудь об этом. Я погорячилась! К тому же сегодня Новый Год, пора забыть все старые обиды.

Она погладила ластившегося к ней кота, поставила на пол сумку с продуктами и, наклонившись, подняла что-то с пола.

— «Полуночное депо»? Это что, новый ночной клуб? — посмеиваясь, она пошла на кухню и зажгла свечи на подоконнике, — я купила шампанское. У тебя же нет шампанского, так?

— Так, — кивнул он и поспешно подошел к ней.

— Что? — улыбнулась она.

— Нет, ничего... Просто я так рад тебя видеть!

Елизавета Калугина.

ЗНАНИЯ, КОТОРЫЕ МОГУТ СПАСАТИ ЖИЗНЬ



В конце прошлого года ученики 7-8 классов ТТРШ стали участниками тренинга под названием «Знания спасают жизнь», целью которого было показать школьникам, какой трагедией в жизни человека и всех его близких может стать увлечение алкоголем, сигаретами и другими наркотиками. Учеников ознакомили с информацией о реабилитационных центрах и центрах помощи пострадавшим от наркотической или алкогольной зависимости, существующих в Эстонии, а также о том, как оказывать первую помощь тем, кто попал в беду. Тренинг для ребят провели представители Ласнамяэской школы по интересам Елена Гусева и Дарья Дьяченко – девушки, искренне обеспокоенные здоровьем молодёжи и старающиеся помочь молодому поколению.

Многое из полученной информации было новым для учеников. Их заставило глубоко задуматься то, что они услышали на тренинге. Да и как не задуматься, когда тебе говорят, что в лёгких человека, выкуривающего по пачке сигарет за день, за год накапливается 200 мл смолы? Не может оставить равнодушным и тот факт, что уже с 14-ти лет человек может быть судим за употребление, хранение и распространение наркотиков. Лекция вызвала в учениках большой интерес и массу впечатлений, о которых они рассказали в своих эссе.

Участники тренинга поняли, что наркотики – вовсе не игрушки и что даже кажущиеся довольно безопасными препараты могут нанести непоправимый вред нашему здоровью. **Самуэль Певзнер** пишет: «Для меня абсолютно новой была информация о конопле <...> Я узнал, что это не легкое наркотическое средство, так как легких наркотических средств не бывает». **Николь Чернухо** заметила: «Даже так называемый "лёгкий" наркотик – травка может нанести большой вред, чем обычный наркотик». «Ведь мне тоже раньше казалось, что марихуана – лёгкий наркотик, но – увы», - добавляет **Мария Репсон**.

Ученики увидели, какой непоправимый вред наносят наркотические вещества нашему организму. «На меня произвели большое впечатление фотографии людей, употребляющих наркотики, и их фото до того, как они стали наркоманами. Это страшно», - написала в своем эссе **Анна Симагина**. **Никита Лео** «узнал, что наркотики могут не только вызывать зависимость, но также



психическое расстройство, галлюцинации и изменять внешность человека».

На тренинге ребят научили никому не доверять. «Эти истории о



«На меня произвели большое впечатление фотографии людей, употребляющих наркотики, и их фото до того, как они стали наркоманами. Это страшно», - написала в своем эссе **Анна Симагина**.

пенсионерах, продававших наркотики, окончательно подорвали мою веру в человека», с грустью заметила **Дарья Сердюк**. «Дилером может быть кто угодно: и бабушка, и дедушка, и молодые девушка или парень» - вторит ей **Николь Чернухо**.

Конечно же, многие из посетивших лекцию сделали для себя

определённые выводы. У всех ребят остались от тренинга впечатления, которыми они готовы были поделиться. «Было бы здорово, если бы все школьные уроки проводились в такой форме!» - пишет **Анна Вересенко**. Хотя несколько человек, по их словам, из встречи не извлекли для себя ничего такого, что удивило бы их. Но всё равно они признались, что некоторая информация была для них новой и полезной.

Большинство же прямо заявило, что лекция оказала очень сильное воздействие на их взгляды на наркотики, алкоголь и сигареты. **Мария Самойлова** пишет: «Теперь я считаю, что курение действительно убивает человека». **Анджей Гедзо** и **Настя Филиппенко**, **Георг Матяшов** и другие решили, что никогда не начнут курить. А **Никита Бочкарёв** сделал категоричный вывод, с которым, вероятно, согласились бы и остальные: «Для себя я понял, что бывших наркоманов не бывает. Наркомания - это след на всю жизнь!»

Остаётся надеяться, что благодаря важной информации об угрожающих нашему здоровью и жизни веществах, своевременно донесённой до нынешней молодёжи на подобных лекциях, новое поколение вырастет более разумным, просвещённым, здоровым и свободным от каких-либо пагубных привычек и зависимостей. Заметим также, что тренинги были профинансированы Таллинским департаментом социальной помощи и здравоохранения.

Эссе восьмиклассников прочитала и обработала

Мария МалOVERьян.

БРОНЗОВАЯ МЕДАЛЬ ПАУЛЯ

В начале декабря ученик 9 б класса ТТРШ Пауль Кернер побывал в Индии на Международной олимпиаде по естественным наукам. В январском номере школьной газеты он делится своими впечатлениями.

ИНДИЙСКИЙ ХОЛОД

Декабрь ассоциируется с холодом. В Индии в это время, по индийским меркам, действительно холодно: „всего“ 15-25 градусов, ведь летом температура достигает 40. Вообще, Индия – страна экзотическая. Местные порядки совершенно отличаются от европейских. Например, еда: в отличие от нашей, в их еду добавляют очень много специй, и её вкус становится совершенно другим. Или уличное движение. Правила дорожного движения у них исполняются только самые основные, остальные – на усмотрение водителя. Поэтому три машины, умещающиеся в два ряда – это совершенно обычное явление.

Город Пуна, в котором проводилась олимпиада, находится на северо-западе Индии. Самый популярный вид транспорта там – мотоциклы, которых на городских дорогах намного больше, чем автомобилей. Однако иногда можно увидеть и повозки, запряженные волами, ослами или другими животными.

Уровень жизни в Индии намного ниже европейского – некоторые люди даже живут в палатках. Воду можно пить только из покупных бутылок – даже кипяченую. А цены в магазинах очень низкие – это связано с низкими зарплатами.



3x3

Сама олимпиада проводится уже десять лет и официально называется International Junior Science Olympiad (IJSO). Начинается она всегда с церемонии открытия и заканчивается церемонией закрытия. От каждой страны приглашается команда, в составе которой должно быть не более шести участников. На все время олимпиады у участников отбираются все средства связи и выхода в интернет, включая связи со своими руководителями. Всю ответственность за участников берут на себя местные гиды.

Соревнование проходит в трех частях – тестовой, теоретической и практической, за которые начисляются максимум по 30, 30 и 40 баллов соответственно (в сумме 100). Каждый тур длится три часа, и проводятся они в разные дни.

В тестовом туре 30 заданий, в которых нужно выбрать правильный ответ из четырех. За правильный ответ дается 1 балл, за неправильный снимается 0.25 балла. Теоретический тур немногим отличается от наших олимпиад по естествознанию – пять частей, состоящих из различного числа заданий с различной «ценой». Для многих заданий нужно пояснить ход решения, но за неправильный ответ баллы не снимаются.

Практический тур выполняется в команде из трех человек и включает в себя физическую, химическую и биологическую часть. На основе опытов и измерений необходимо ответить на приведенные вопросы.



ЛОГИКА и ЗНАНИЯ

Наша команда (по местным меркам) выступила неплохо - все получили медали. Пять бронзовых получили Оливер Паберитс, я, Таавет Калда, Айрон Оравас и Карель Кууск. одну серебряную медаль получил Каарель Хяни. Но в целом, результат далеко не самый лучший.

Задания IJSO отличаются от заданий местных олимпиад тем, что там необходимо немного логически подумать, тогда как у нас нужно, скорее, много знать. Это происходит потому, что ученики, которые не справляются со слишком сложными олимпиадами, могут пожаловаться учителям, а те, в свою очередь, жалуются организаторам. Поэтому наши олимпиады имеют более низкий уровень, чем IJSO.

Помимо олимпиады, мы посещали местные достопримечательности и участвовали в различных развлекательных научных (и не только) программах. Мы посетили дворец Ага Кан (Aga Khan palace), являющийся музеем Махатма Ганди. Также мы побывали на

радиотелескопе GMRT (Giant Metrewave Radio Telescope), представляющем собой сеть „тарелок“, наблюдающих за небом.

Среди развлекательных программ было командное соревнование сборных машин и самолетов - из выданных материалов необходимо было собрать работающий на солнечной энергии автомобиль и самолёт, который пускают с руки. В соревновании побеждает та команда, чей самолет/автомобиль проедет дальше всех по прямой. Команда каждой страны делилась на две команды по три человека. Наша команда представила только автомобиль, занявший 7-е место среди участвовавших. Помимо этого, проводился футбольный турнир с произвольным набором команд, а также индийская ярмарка.

В целом, поездка мне очень понравилась, так как организация была на высоте, и я узнал много нового и интересного. Хотелось бы поучаствовать в чем-то подобном еще раз.

Пауль Кернер.

ПАМЯТИ ФРИДЫ ЛИНД



Фрида Линд проработала в ТТРШ с ноября 2001 года. Конечно, в лицо ее знали все – ведь она была первым человеком, который встречал тебя в

школе. Как-то незаметно пробежали эти двенадцать лет, и многие за это время даже не поинтересовались, как зовут дежурную при входе. Многие называли ее Ритой – и Фрида не возражала. Все отмечали ее доброжелательность и какое-то нордическое спокойствие: вывести Фриду из себя могло только что-то неординарное.

Немногие знают, что Фрида была хорошей мамой, заботливой бабушкой и замечательной прабабушкой. Три года назад она потеряла сына и это утрата ее сильно подкосила. А совсем недавно несчастье произошло с ее внуком, хотя он остался жив, но получил тяжелое увечье. Все свои беды она предпочитала держать в себе и делилась только с самыми близкими людьми.

Фрида старалась быть незаметной и в душе была очень добрым и искренним человеком. Даже ушла из жизни очень буднично и почти незаметно: просто в один день оказалась в больнице (в которую ее увезли прямо из школы), из которой уже больше не вышла.

Весть о смерти Фриды Линд застигла коллектив школы на рождественских каникулах, но от этого не стала менее трагической. Как тяжело иногда бывает понять, что человека уже нет. А мы не успели ее приободрить и сказать те слова, которые так часто не успеваем сказать самым близким...